

Автономная некоммерческая организация культуры, искусства и спорта
«ЦЕНТР ТАЛАНТОВ»
Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«ДОМ ОФИЦЕРОВ»
г. Псков

Фестиваль искусств «Центр талантов-2025» «На ветрах истории и современности»



ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «ЦЕНТР ТАЛАНТОВ-2025», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне в Год защитника Отечества

Дата проведения конкурса: 4-5 апреля 2025 г.

Место проведения: Концертный зал «Дом офицеров» г. Псков
(ул. Комдива Курсанова, д. 5)

ПОДАЧА ЗАЯВОК ДО 24 МАРТА 2025 ГОДА (включительно)

г. Псков
2025 г.

**ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «ЦЕНТР ТАЛАНТОВ-2025»,
ПОСВЯЩЕННЫЙ
80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
В ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА
очный конкурс**

ПОЛОЖЕНИЕ

В рамках Регионального проекта ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «ЦЕНТР ТАЛАНТОВ НА ВЕТРАХ ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОСТИ — 2025», проводится Открытый Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Центр талантов – 2025», посвященный 80-летию Великой Победы, в очной форме, в соответствии с Положением, разработанным оргкомитетом Конкурса.

Учредители конкурса:

- АНО «Центр талантов»

- МБУК «Дом офицеров» г. Псков

Фестиваль-конкурс проводится при поддержке Управления культуры Администрации г. Псков

В 2025 году наша страна празднует 80-ю годовщину со дня Победы в Великой Отечественной войне. Хотя прошло более полувека со дня Победы, но время не властно над памятью людей разных поколений. Никогда не померкнет подвиг солдат и подвиг народа-труженика, ковавшего победу в тылу. Остаются в строю и стихи той поры, и произведения, и песни, окрылявшие в годы войны душу солдата. А иначе и быть не могло.

Великая Отечественная война останется в истории как время величайшего патриотического подъёма миллионов людей разных возрастов и национальностей, мужчин, женщин и даже детей. Ратные и трудовые подвиги дедов и отцов - замечательный пример гражданственности и патриотизма для молодого поколения, особенно в настоящее время.

Конкурс проводится с целью воспитания у детей и молодежи чувства патриотизма, уважения к подвигам ветеранов Великой Отечественной Войны, уважения к старшему поколению; пропаганды дружбы и доброты, пропаганды мира на Земле; приобщения участников Конкурса к истории родной страны; сохранения памяти о великом подвиге советского народа в годы Великой Отечественной Войны; эстетическое воспитание детей, вовлечение детей в занятие художественным творчеством, поиск талантливых детей.

В рамках проведения фестиваля-конкурса решаются задачи по:

- духовно-нравственному, гражданско-патриотическому воспитанию детей, подростков и молодежи;
- формированию у подрастающего поколения уважительного отношения к истории Отечества, ветеранам войны и труженикам тыла;
- формированию положительной оценки таких нравственных качеств, как самопожертвование, героизм, патриотизм;
- совершенствованию организации культурно-досуговой деятельности;
- созданию условий для реализации творческого и интеллектуального потенциала молодежи;
- сохранению и развитию преемственности исторических, нравственных и культурных ценностей разных поколений;
- созданию условий для обмена опытом творческой молодежи;
- повышению исполнительского уровня молодых самодеятельных и профессиональных артистов, молодежных творческих коллективов;
- поиску эффективных форм профессиональной творческой деятельности работников культуры досуговых учреждений и учреждений дополнительного образования.

Конкурс проводится с целью выявления талантливой молодежи и создания условий для реализации ее творческого потенциала, а также с целью выявления, развития и популяризации инициативных перспективных специалистов культурно–досуговой сферы и дополнительного образования, поощрения их организационно-творческой деятельности. Каждый участник КОНКУРСА будет иметь возможность внести вклад в поддержку и развитие традиционной народной культуры.

График проведения ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

24 марта 2025 г. – окончание приёма заявок;

4 апреля 2025 г. – конкурсная программа:

инструментальная музыка,

вокальное искусство,

театральное искусство,

оригинальный жанр;

– мастер-класс по вокалу;

- мастер-класс по исполнительскому мастерству;

Церемония награждения

(инструментальная музыка, вокальное искусство, театральное искусство, оригинальный жанр)

5 апреля 2024 г. – конкурсная программа по хореографическому искусству,
- мастер-класс по хореографии
- подведение итогов конкурса «круглые столы» (по номинациям);

Церемония награждения (хореография). Гала-концерт

К участию в конкурсе приглашаются:

- Работники (специалисты) культуры и искусства любых типов учреждений культуры;
- Руководители творческих коллективов.
- Учащиеся ДШИ и ДМШ, студий, творческих центров, участники ансамблей;
- Учащиеся и студенты средних специальных и высших учебных заведений;
- Учащиеся общеобразовательных школ, школ-интернатов;
- Воспитанники детских домов, центров детского и народного творчества;
- Участники художественной самодеятельности

Общие положения

Настоящее Положение о Всероссийском конкурсе-фестивале искусств «Центр талантов» - 2025 в рамках проекта «ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «ЦЕНТР ТАЛАНТОВ» НА ВЕТРАХ ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОСТИ» — 2025» (далее – Положение) определяет порядок организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей Конкурса.

Организаторы Конкурса предоставляют участникам КОНСУЛЬТАЦИОННЫЕ услуги по размещению, проживанию, питанию, трансферу, а также по досуговой программе. Все транспортные и иные расходы участников Конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за счет направляющей стороны или самих участников.

Конкурсные выступления организуются на основе поданных заявок. Очередность выступлений определяется возрастными категориями (по возрастанию). Конкурсная программа состоит из блоков. Замена репертуара возможна, однако не менее чем за 7 календарных дней до начала Конкурса! Предварительная программа конкурсных прослушиваний высылается на электронную почту, указанную в анкете-заявке не позднее, чем за 3 дня до начала Конкурса. **Орг. комитет Конкурса имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников будет исчерпан, или продлить срок подачи заявок.** Конкурсные выступления участников Конкурса открыты для широкой публики.

Полный возраст участника определяется на дни проведения Конкурса. Родители (и/или другие законные представители) дают свое согласие и разрешение (без любых дополнительных документов, в том числе оформленных письменно) на участие их несовершеннолетних детей во всех мероприятиях, предусмотренных программой, до 23 часов включительно!

Руководитель/сопровождающий/доверенное лицо коллектива и/или отдельного исполнителя (или конкурсант непосредственно) несет полную ответственность за жизнь и здоровье детей (конкурсантов) обеспечивает соблюдение санитарно-эпидемиологических норм, а также отвечает за сохранность и целостность имущества/собственности участника на весь период проведения конкурсных и иных мероприятий, предусмотренных программой. За возможные травмы, полученные в свободное время и/или во время конкурсных прослушиваний и/или прочих мероприятий (предусмотренных Оргкомитетом в Программе), а также за несчастные случаи по неосторожности участников Оргкомитет ответственности не несет. Участники несут ответственность за соблюдение правил пребывания (поведения) и/или сохранность имущества зала, в котором проводится Конкурс в соответствии с внутренним Уставом МБУК «Дом офицеров» и/или действующим законодательством РФ. За нарушения могут применяться санкции, в том числе: штраф (возмещение полной стоимости по выставяемому счету) за порчу имущества; дисквалификация конкурсанта; и др.

Орг. Комитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее положение.

ЖЮРИ КОНКУРСА

Состав жюри формируется отдельно по видам искусства оргкомитетом конкурса из известных специалистов в области культуры и искусства, преподавателей высших учебных заведений культуры и искусства, Народных и Заслуженных артистов Российской Федерации, известных музыкантов, художников, хореографов, известных педагогов, методистов, представителей шоу-бизнеса.

Выступления участников конкурса оцениваются по 10-балльной системе в соответствии с уровнями. Каждому баллу соответствуют звания и степени:

Гран-при – 10 +		
Лауреаты I степени – 9-10 баллов		Диплом I степени – 6-7 баллов
Лауреат II степени – 8-9 баллов		Диплом II степени – 5-6 баллов
Лауреат III степени – 7-8 баллов		Диплом III степени – 4-5 баллов

Категория «А» Профессиональный уровень – исполнители, обучающиеся в профильных образовательных учреждениях (детские музыкальные школы, школы искусств, а также колледжи, училища, институты, консерватории, академии).

Категория «В» Любительский уровень – самодеятельные исполнители (дома творчества, общеобразовательные школы, кружки, дома культуры и др.).

ВНИМАНИЕ! При заполнении заявки не забудьте указать КАТЕГОРИЮ.

Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы и призы.

Решение жюри является окончательным и не подлежит обжалованию или изменению.

С составом жюри можно ознакомиться на официальном сайте АНО «Центр талантов».

Ссылка на Интернет-ресурс с полной информацией о конкурсе и жюри на официальном сайте: <http://centrtalantov.ru>

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ для КАТЕГОРИЙ «А» и «В»

ХОРЕОГРАФИЯ,

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

до 7 лет (включительно)	14-16 лет
8-10 лет	17-22 лет
11-13 лет	от 23 лет и старше
смешанная	

ВОКАЛ

СОЛО: 4-6 лет, 7-10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет, 18-22 лет, 23-30 лет, 30+

АНСАМБЛЬ И ХОР: младшая (до 12 лет), средняя (13-17 лет), старшая (18 и старше),

смешанная группа, «Мастер и ученик» (оценивается совместное выступление преподавателя и ученика)

ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО, ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР

(жонглиж, эквилибристика, акробатика, воздушная гимнастика)

Младшая (до 11 лет включительно), средняя (до 15 лет включительно), старшая (от 16 лет), смешанная.

В возрастной группе допустимо наличие участников другой возрастной категории в количественном составе не более 30-ти %.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ по НОМИНАЦИЯМ И ЖАНРАМ КОНКУРСА для КАТЕГОРИЙ «А» и «В»:

Главная тема творческих номеров: «Победа в сердцах поколений» – бессмертный подвиг советского народа в Великой Отечественной войне, трудные фронтовые дороги, судьбы ветеранов, солдатских вдов, тружеников тыла, узников концлагерей, детей войны, верность идеалам поколений творцов Великой Победы; о современной Российской Армии и воинских традициях

ВОКАЛ

Номинация: Эстрадный вокал, джазовый вокал, народный вокал (в том числе фольклор и этнография), академический вокал, песня Псковских авторов;

Количественный состав: соло, дуэт, ансамбль, хор.

Условие: Исполнение 1-го произведения (в одной номинации) продолжительностью не более 4 минут (рекомендуем избегать повторы и проигрыши!) в сопровождении аккомпаниатора или фонограммы «минус один». Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. Использование фонограммы «плюс» ЗАПРЕЩАЮТСЯ!

ПРОСЬБА соблюдать корректную длительность выступления во избежание вынужденной остановки участника!!! От этого зависит работоспособность жюри и конкурсантов.

Критерии оценки: вокальная техника, голосовые данные, артистизм, яркий сценический образ, оригинальность номера, сложность репертуара и аранжировка, чистота интонации, художественная трактовка музыкального произведения, технические возможности ансамблевого исполнения (в номинации «ансамбль»).

ХОРЕОГРАФИЯ

Номинация: детский, классический, народный, народный стилизованный, эстрадный, современный, бальный танец, спортивный танец, танцевальное предложение (по выбору руководителя допускаются разнообразные виды и жанры хореографического искусства)

Количественный состав: малые формы (1-5 чел. включительно), ансамбли (6 и более).

Условие: Хореографические коллективы представляют конкурсную программу (из 1-го танца одной номинации) общим хронометражем до 5 минут!

Критерии оценки:

1. Балетмейстерская работа (композиция и постановка танца): идея, тема, драматургическое решение, хореографический образ, выразительные средства, лексика, рисунок танца, соответствие музыки и хореографии, костюмы, реквизит;
2. Исполнительская культура: индивидуальные природные данные, наличие «школы», уровень исполнительской техники, актерская выразительность, соответствие сценическому образу и характеру танца, культура сцены.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Номинация: солисты, ансамбли (от 2-х до 12-ти человек), оркестры.

Условия: Конкурсанты исполняют 1 произведение. Общее время исполнения произведений не более 6 минут. Подбор репертуара должен быть качественным и соответствовать программным требованиям годам обучения. В сольных инструментальных номинациях допускается использование минусовой фонограммы либо фортепианного аккомпанемента. В случае использования фонограммы, необходимо указать в анкете-заявке; Возможность подключения электронных инструментов уточняется у оргкомитета;

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРОЦЕССОРЫ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ К НИМ, КОМБОУСИЛИТЕЛЬ, УДАРНАЯ УСТАНОВКА ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.

*Возрастная категория в ансамблях и оркестрах рассчитывается **по среднему возрасту** участников.*

Критерии оценки: владение музыкальным инструментом, техника исполнения, чистота интонации и музыкальный строй, музыкальность, артистичность, эмоциональность исполнения.

ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР (жонглиж, эквилибристика, акробатика, воздушна гимнастика) ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО,

Художественное чтение - соло, коллективы.

Исполняется 1 или 2 произведения. Максимальная продолжительность выступления до 6 минут.

Спектакль

Участники исполняют 1 произведение с указанной в заявке продолжительностью, но не превышающей 10 мин.

Это могут быть спектакли, малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают самостоятельно. Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями.

При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.

Критерии оценки: Исполнительское мастерство, артистичность, техника исполнения, костюмы, оригинальность творческого замысла.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Участники всех номинаций могут исполнять конкурсные номера с живым музыкальным сопровождением или иметь фонограммы на USB-носителе (флешке) в аудиоформате (WAV/WAVE или MP3), подписанные следующим образом: Порядковый конкурсный номер, название трека, коллектив или ФИО солиста. На USB-носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсной программы.

Технический райдер (техническое и музыкальное оборудование) должен быть указан при подаче заявки. Возможность выполнения/невыполнения технического райдера подтверждается накануне.

МАСТЕР-КЛАССЫ

В рамках конкурса-фестиваля участники могут принять участие и усовершенствовать свои навыки на мастер-классах от профессиональных педагогов по различным творческим дисциплинам, получить теоретические знания и практические советы от опытных мастеров в области искусства. **ОГРАНИЧЕНИЯ!** От одного коллектива не более 5 человек.

Вся информация, полученная на мастер-классе, может использоваться в дальнейшей творческой деятельности.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам конкурса участники **категории «А» и «В»** награждаются тематическими памятными сувенирами и:

Дипломами: Гран-при; Лауреата I, II, III степени (с дублированием мест);

Дипломанта I, II, III степени (с дублированием мест);

Дипломом участника.

Результаты конкурса будут объявлены участникам с вручением Дипломов и Призов:

4 апреля в номинациях: инструментальная музыка, вокальное искусство, театральное искусство, оригинальный жанр;

5 апреля в номинациях: хореография;

6 апреля публикация на официальных **страницах**

По итогам конкурса и специальному решению жюри, обладатель Гран-При конкурса будет отмечен подарочным сертификатом, дающим право бесплатного участия в фестивале-конкурсе, проводимом АНО «Центр талантов» в 2026 году.

Лауреаты I, II и III степени по решению жюри награждаются возможностью принять участие в **Большом праздничном концерте «9» мая 2025 года в Зеленом театре**, проводимого в рамках года 80-летия Великой Победы.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ:

- Оргкомитет конкурса оставляет за собой право на дальнейшее использование полученной в процессе организации и проведения конкурса информации, трансляцию конкурса и его освещение на радио, телевидении, в СМИ, интернете, в том числе и с рекламной целью.
- Оргкомитет вправе вносить изменения и дополнения в Положение о конкурсе.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за невыполнение возложенных обязательств по организации и проведению конкурса вследствие непредвиденных чрезвычайных обстоятельств: эпидемии, пожара, наводнения и других обстоятельств.
- Оргкомитет может прекратить прием заявок, если программная сетка оказывается заполненной ранее указанного срока.

УСЛОВИЯ РЕГИСТРАЦИИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:

- Заявка участника конкурса установленного образца. info@centrtalantov.ru
- Ксерокопия (скан-копия, скриншот) квитанции об оплате организационного взноса.

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- **1800** рублей за каждого солиста (все номинации);
- **1000** рублей за каждого участника коллектива / ансамбля (до 5 человек);
- **850** рублей за каждого участника коллектива / ансамбля (от 6 до 14 человек);
- **600** рублей за каждого участника коллектива / ансамбля (от 15 человек).

Участие в нескольких номинациях оплачивается участниками отдельно.

На участие в дополнительной номинации предоставляется скидка 20%.

Участникам, подавшим заявку и оплатившим до 15 марта, предоставляется скидка 10% от суммы взноса.

Учреждения, которые представляют более 15 участников, получают скидку 10% от суммы взноса за одну номинацию.

Освобождаются от оплаты организационного взноса:

Воспитанники детских домов и дети, лишённые попечения родителей, люди с ограниченными возможностями здоровья.

Получение оргкомитетом заявки на участие в конкурсе и квитанции о перечислении организационного взноса рассматривается, как согласие со всеми условиями конкурса.

Организационный взнос за все номинации необходимо перечислить на счет Оргкомитета конкурса (Реквизиты и счет высылаются после регистрации Заявки участника конкурса)

Заявки и копию квитанции об оплате организационного взноса необходимо отправить до 24 марта 2025 года на e-mail оргкомитета конкурса: info@centrtalantov.ru

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ: <http://centrtalantov.ru>

Тел: 8 (8112) 747-288; 8 911 889 7046 (WhatsApp) Пн. - Пт., 9:00 - 17:00

Организатор оставляет за собой право ДОПОЛНЯТЬ И/ИЛИ ИЗМЕНЯТЬ условия настоящего ПОЛОЖЕНИЯ